

PROGRAMME des RENCONTRES de l'AARS 2023 – BIBRACTE

VENDREDI 19 MAI MATIN

- 09h00 - Jean-Loïc LE QUELLEC Ouverture des Rencontres de l'AARS. Accueil des nouveaux membres.
- 09h30 - Yves & Christine GAUTHIER Volcanisme, élevage et climat : trois paramètres clefs pour mieux comprendre le peuplement du Tibesti et du Borkou (Tchad septentrional) à l'Holocène
- 10h10 - Benoît HOARAU Tour d'horizon des stations rupestres les moins connues du Jbel Rat (Haut-Atlas Maroc) : le secteur Ouest, Agdal n'Izzoum et Tizi n'Iblouzen

10h50 - 11h10 Pause

- 11h10 - Quentin FAUGERAS Création d'un protocole général d'expérimentation de l'art rupestre saharien: le cas du site éponyme d'Ihøren dans la Tasīle-n-Ažžer, l'exemple des bœufs à l'abreuvoir
- 11h50 - Frédérique DUQUESNOY Les peintures en style des Têtes Rondes dans l'Iharÿaien

VENDREDI 19 MAI APRÈS-MIDI

- 14h00 - Francis AUVRAY Mauritanie du Nord, monuments funéraires préislamiques de petite taille
- 14h40 - Yves & Christine GAUTHIER Nouveaux documents rupestres du nord-est de la Tasīle-n-Ažžer

15h20 - 15h40 Pause

- 15h40 - Bernard SCHMITT Les peintures du Sahara central sous l'œil de l'imagerie hyperspectrale
- 16h20 - András ZBORAY New details revealed at some classic sites of the Tasīle-ta-n-Tamÿit
- 17h00 - Assemblée Générale de L'AARS

SAMEDI 20 MAI MATIN

- 9h00 - Pier Paolo ROSSI Compass Graves, part 2. Surprises du Tibesti
- 9h40 - Jean-Michel KÖENIG Arts rupestres du Maroc

10h20 - 10h40 Pause

- 10h40 - Suzanne et Gérard LACHAUD Un campement Touareg près de Djanet en 2019
- 11h20 - Frédéric Donzé Titre à définir.

SAMEDI 20 MAI APRÈS-MIDI

- 14h00 - Marie-Anne CIVRAC Le site de peintures rupestres de Oui Mina, Ennedi, Tchad
- 14h40 - Jean-Loïc LE QUELLEC À propos des végétaux dans l'art rupestre saharien.

15h20 - 15h40 Pause

- 15h40 - András ZBORAY Something new on the Ouri plain (Tchad)?
- 16h20 - Frédérique DUQUESNOY (p/o Marie-Jean NÉZONDET) Retour à Wa-n-Bender (Tasīle-n-Ažžer)
- 17h00 - Synthèse / Échanges / Clôture des Rencontres 2023